

„Großes Jazz-Feeling“

Serie: Kunstflecken-Stammkunden erzählen

NEUMÜNSTER Am 3. September wird der Kunstflecken eröffnet. In einer kleinen Serie sagen Stammkunden des Festivals bis zum Eröffnungstag täglich im Holsteinischen Courier, auf welche Veranstaltung sie sich in diesem Jahr besonders freuen. Der frühere Ministerpräsident Björn Engholm kommt beispielsweise gern nach Neumünster:

„Viktoria Tolstoy? Das ist schwedisches Herz, russische Seele und großes europäisch-urbanes Jazz-Feeling. Ein Weltstar. Und ein absoluter Höhepunkt für Neumünster und den Kunstflecken!“, sagt Björn Engholm.

Nils Landgren und Esbjörn Svensson haben früh die gewaltige Stimme und Ausstrahlung von Viktoria Tolstoy entdeckt und sie zu gemeinsamen Konzerten eingeladen. Heute ist die schöne Schwedin mit russischen Wurzeln selbst eine Größe im internationalen Jazz. Björn Engholm wird als Vorsitzender des Kulturforums Schleswig-Holstein die Sängerin am 18. September in der Werkhal-



KUNSTFLECKEN



Björn Engholm kommt auf alle Fälle zum Kunstflecken. HC

le an der Klosterstraße begrüßen und die Veranstaltung eröffnen.

Jazz am Werk: Viktoria Tolstoy Group. Sonnabend, 18. September, 20 Uhr, Werkhalle (Einlass 19 Uhr). Die Veranstaltung ist bereits ausverkauft. www.kunstflecken.de