

NEUMÜNSTER Bis zum Eröffnungstag am Freitag, 3. September, sagen bekannte Stammkunden des Kunstfleckens täglich im Holsteinischen Courier, auf welche Veranstaltung sie sich in diesem Jahr besonders freuen. Heute: Museumsdirektorin Astrid Frevert.

„Ich habe mir eine Karte für „Xala – Tanz auf dem Xylophon“ besorgt. Als Kind habe ich mit meiner Familie einige Jahre in Südspanien gelebt, deshalb habe ich einen Bezug zum Flamenco. Ein ausdrucksstarker Tanz, aber nicht einfach. Und kaum vorstellbar ist, dass eine Frau Flamenco auf einem riesigen Xylophon tanzt und dabei noch wunderbare Musik entsteht. Das muss ich sehen!“, sagt Astrid Frevert.

Die Schweizer Tänzerin Ania Losinger hat als Flamencotänzerin viele Jahre nach der perfekten Symbiose aus Klang



KUNSTFLECKEN

und Bewegung gesucht. Mit einem Klangtütler entwickelte sie schließlich ein weltweit einzigartiges Riesenxylophon, das sie tanzend bespielt. Zuletzt begeisterten sie und ihr Perkussionist Matthias Eser mit diesem außergewöhnlichen „Tanz-Konzert“ das Publikum der Weltausstellung in Shanghai, jetzt sind sie in Neumünster zu sehen.

Xala – Tanz auf dem Xylophon: Sonnabend, 4. September, 20 Uhr (Einlass 19 Uhr), Werkhalle. Eintritt 15 Euro, ermäßigt 12 Euro. Vorverkauf unter Tel. 942-33 16. Weitere Infos unter www.kunstflecken.de



Astrid Frevert

LIPOVSEK