KUNSTFLECKEN, 7. – 30. September 2018

Afenginn meets Neumünster's Voices

„Stärke" oder „Rausch" lautet die Übersetzung des altnordischen Worts „Afenginn". Einen treffenderen Namen hätte sich die in Kopenhagen beheimatete Band um den finnischen Mastermind Kim Nyberg kaum geben können. Die sechs Musiker strotzen nur so vor Energie und Spielfreude. Vielfach ist Nyberg für seine genial-verrückten Symphonien aus Weltmusik, Folk und Klassik ausgezeichnet worden. Er liebt das Experiment – auch in Neumünster! Hier ergänzt er seine grandiose Band um ein neues Element: Ein extra für dieses Konzert von Ibrahim Speer ins Leben gerufener Projektchor fügt sich mit acht Stimmen wie ein zusätzliches Instrument in das Klanguniversum von *Afenginn*. Erleben Sie die Premiere dieser außergewöhnlichen Kooperation am 7.9. bei der ArtTour in der Werkhalle.

Frankie Chavez

Beim ArtTour-Konzert 2015 brachte er die Werkhalle zum Toben, der Portugiese Frankie Chavez. Ein eigenes Taxi war damals vonnöten, um seine zahlreichen Gitarren – von Slide über Elektrische bis zur Steal – vom Flughafen nach Neumünster zu transportieren. Frankie beherrscht sie wie ein Hexenmeister! Mit seiner Blues getränkten Stimme schafft er Momente voller Tiefe und Melancholie, um im nächsten Song mit treibenden Gitarrenriffs das Tempo zu steigern und schließlich einen Rock'n Roll-Sturm zu entfesseln, der seinen Fixsternen Jimi Hendrix und Ry Cooder würdig ist. Freuen Sie sich auf das Wiedersehen mit Frankie Chavez am 8.9. – dieses Mal mit Band!

Das Lumpenpack

Zwei Youngsters mischten 2016 den renommierten Kabarett-Wettbewerb *Prix Pantheon* ordentlich auf, das Duo *Lumpenpack* gewann – mit Mitte 20 – den Publikumspreis. Seither hat sich viel getan. „Ausverkaufte Häuser zeugen davon: Das Kabarett-Duo *Lumpenpack* ist längst kein Geheimtipp mehr. Max Kennel und Jonas Meyer rocken mit ihren witzig, intelligenten Texten republikweit die Kleinkunstbühnen" (Frankfurter Rundschau). Den Wortwitz des Poetry-Slams paaren beide mit musikalischem Talent, viel Ironie, einer Prise Anarchie und jeder Menge Spaß plus Konfetti. Heraus kommt eine unverwechselbar intelligente Musik-Comedy. *Die Zukunft wird groß!* – zumindest für zwei Stunden am 13.9. in der Werkhalle!

Piers Faccini

Dieses Konzert ist unser persönliches Geschenk für den Kunstflecken, denn unser Festival-Team verehrt Piers Faccini ähnlich wie viele internationale Musikjournalisten: „Piers Faccini gehört zu den Sängern, die verstehen, einer sanften Stimme Macht zu verleihen" (Wall Street Journal). „Traumhaft schöner Global Folk" (WDR). „In vielen Schichten blättern sich seine Songs nach und nach auf, bei jedem Hören entdeckt man ein neues Detail" (Deutschlandfunk). Musik „wie ein Sonnenstrahl im Winter" (The Guardian). Faccini ist ein Mensch mit vielen Begabungen: multilingual, ein Multiinstrumentalist, ein Poet mit unverwechselbarer Stimme. Erleben Sie den Ausnahmemusiker mit Band bei der Konzertaufzeichnung von NDR Info am 14.9. und teilen Sie dieses Geschenk mit uns!

Neumünster nebenan

Jeder von uns hat sein eigenes Bild von Neumünster, ganz unterschiedliche Perspektiven und Erfahrungen verbinden wir damit. Wie ein Puzzle aus unzähligen Selbst- und Fremdwahrnehmungen setzt sich der Charakter einer Stadt zusammen. Wir haben die Dokumentarfilmer Quinka Stoehr und Fredo Wulf gebeten, dem Charakter Neumünsters nachzuspüren. Sie haben Menschen besucht, die hier leben, junge und alte, jeder mit seiner eigenen Geschichte, mit Gedanken, Hoffnungen und Ideen für Neumünster. Voller Neugier und Offenheit sind sie ihnen begegnet. Entstanden ist ein menschliches Porträt Neumünsters, ein filmisches Geschenk für die Stadt, zu sehen am 15.9. in der Werkhalle.

Ommm

Aus den vielen hervorragenden A-Cappella-Formationen, die wir in den vergangenen Jahren beim Kunstflecken präsentieren durften, stachen sie hervor: *Ommm* aus Frankreich. Sie begnügen sich nicht damit, erfolgreiche Hits nachzusingen, sie komponieren selbst. Ihre Choreografien sind perfekt auf den Gesang abgestimmt, die Stimmen atemberaubend schön. *Ommm* sind seit ihrer Gründung 2008 eine Kategorie für sich, vielfach ausgezeichnet mit praktisch jedem der großen A-Cappella-Awards von Leipzig über Graz bis Tampere. Immer wieder haben uns Festivalbesucher auf das *Ommm*-Konzert im Jahr 2011 angesprochen. Auch wir konnten *Ommm* nicht vergessen und freuen uns mit Ihnen auf ein Wiedersehen am 21.9.!

Wir wollen Neumünster ∞ Essen in Bunt

Lokale Helden sind das Thema dieses Tages – Menschen, die lieber anpacken als nörgeln, die offen sind für Neues, Gutes bewahren möchten und sich dafür einsetzen, dass wir alle gerne in dieser Stadt leben. Wie sich das anfühlt? Probieren Sie es aus, beim gemeinsamen Aktionstag der Initiative *Wir wollen Neumünster* und *Essen in Bunt* der *Interkulturellen Woche*! Tragen Sie bei und nehmen Sie teil am bunten Festmahl auf dem Kleinflecken. Fachsimpeln Sie über Apfelsorten mit *Alte Obstwiese e. V.*, bewältigen Sie den Rollstuhlparcours von *Lichtblick e. V.*, besuchen Sie die Hörstationen des *Freien Radios*, trainieren Sie mit der *Freiwilligen Feuerwehr Mitte* ... am 22.9.!

Local Heroes

Local Heroes, so heißt auch einer der wichtigsten Bandwettbewerbe bundesweit, der seit 2015 beim Kunstflecken zu Hause ist. Zum Festivaljubiläum bescheren wir Ihnen ein Wiedersehen mit zwei Bands, die von hier aus bereits einmal den Sprung ins Bundesfinale geschafft haben, und dazu jede Menge frisches Band-Talent. *Pay Pandora* aus Heide, Landessieger 2016, treten gegen die beiden Frontfrauen der Lübecker Band *#Arrested* an, messen sich mit dem Trio *About Blank!* aus Mölln und last but not least mit *Sent to Finland*, deren grandioser Rock-Pop trotz des Namens aus Kiel kommt. Außer Konkurrenz präsentieren wir *MeinTon*, Landessieger 2015, – denn sie sind in Neumünster schon immer Gewinner der Herzen. Erleben Sie *Local Heroes* des Nordens am Abend des 22.9.!

Platt live!

Gleich zwei runde Geburtstage feiern wir in diesem Jahr mit *Platt live!* – der Kunstflecken wird 20 und schon zum 10. Mal ist das Plattdeutsche Musikfest mit dabei. Grund genug für ein vielstimmiges Geburtstagsständchen! Komponiert wird das Jubiläumsprogramm auch 2018 von NDR 1 Welle Nord, moderiert von Ines Barber und auf unvergleichliche Weise kommentiert vom Klappmaul-Komiker *Werner Momsen*. Den Reigen der Musikanten führt die zauberhafte *Norma* von der Insel Föhr an. Es stimmen ein *Swing op de Deel* – der Name ist Programm – sowie *Christoph und Lara Sophie Scheffler* mit Lied gewordenen Gedichten von Klaus Groth. Trommelwirbel steuern garantiert die Folk-Rocker von *Aalkreih* bei, am 26.9. bei der NDR 1 Welle Nord-Konzertaufzeichnung.

Echoes of Swing

Welch ein Wink des Schicksals, auch die *Echoes of Swing* feiern 2018 ihren 20. Geburtstag! Doch der Grund, weshalb der Jazz-Club sie zum diesjährigen Festival eingeladen hat, liegt vor allem in der musikalischen Größe dieser vier Jazzenthusiasten. Ohne jede museale Nostalgie schöpfen sie aus dem riesigen Fundus des swingenden Jazz von Bix bis Bop, von Getz bis Gershwin und tauchen gelegentlich ein in das *Great American Songbook* – immer auf der Suche nach verborgenen Schätzen. Ihre Konzerte gleichen wahren Zeitreisen in die unterschiedlichsten Gefilde der Musik und bescheren ihren Hörern „nicht nur eine Lehrstunde, sondern eine Offenbarung" (FAZ). Lauschen Sie am 28.9. den *Echoes of Swing*.

Ladysmith Black Mambazo

Hier kommt eine lebende Legende! Vor über 50 Jahren studierte Joseph Shabalala erstmals im südafrikanischen Township Ladysmith traditionelle Zulu-Gesänge mit einer Männer-Choralgruppe ein. 1986 nahm Paul Simon mit *Ladysmith Black Mambazo* sein legendäres Album *Graceland* auf und bescherte dem neunköpfigen Chor den weltweiten Durchbruch. Für Nelson Mandela war er musikalischer Botschafter seines Kampfs gegen die Apartheid. Inzwischen hat Joseph die Chorleitung an seinen Sohn übergeben – geblieben ist der atemberaubende Gesang dieses einzigartigen A-Cappella-Ensembles. 2018 wurde *Ladysmith Black Mambazo* zum fünften Mal mit einem Grammy ausgezeichnet. Sie haben die Chance, die Südafrikaner am 29.9. live zu erleben!

Gregory Porter

Gregory Porter und der Kunstflecken, das ist eine eigene Geschichte. Lange schon hatten wir versucht, ihn nach Neumünster zu holen. Als es im September 2013 endlich gelang, erschien gerade sein Album *Liquid Spirit* und löste wahre Begeisterungsstürme aus. Das erste Mal live in Deutschland trat er damit in Neumünster auf und konnte sich vor Interviewanfragen nicht retten. Nach langem Flug, wenig Schlaf und endlosen Interviews kam Gregory hier an – und gab ein Konzert zum Niederknien! Was uns mindestens genauso beeindruckt hat, war seine Offenheit und unendliche Freundlichkeit. Er ist uns in Erinnerung geblieben als riesiger Mann mit gewaltiger Stimme und einem sehr großen Herz. Neumünster freut sich auf das Wiedersehen mit Gregory Porter am 30.9.!

Der Kunstflecken 2018 wird präsentiert von:

NDR 1 Welle Nord – Schleswig-Holstein Magazin · Holsteinischer Courier ...hier zu Hause

Förderer des Festivals 2018:

Danfoss · Dr. Hans Hoch Stiftung · Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein · Sparkasse Südholstein · Voigt Logistik · C. J. Wigger KG Qualität und Service seit 1881 · SWN Stadtwerke Neumünster · FEK · WOBAU ...Ihr Partner für gutes Wohnen! · McArthur Glen Designer Outlet Neumünster

Sponsoren des Festivals 2018:

antares · Horn + Horn Beratende Ingenieure VB · InSound professional equipment music in Kiel · LJF Landesverband Jugend & Film Schleswig-Holstein · Pianozentrum Hoppe

Kooperationspartner des Festivals 2018:

JVN · Caspar-von-Saldern-Haus e.V. · Jazz-Club Neumünster e.V. · k · Tuch+Technik Textilmuseum Neumuenster · assemble ART · Bürgergalerie · Herbert Gerisch Stiftung · NDR Info · Musikschule Neumünster · local Heroes · Kulturforum Schleswig-Holstein e.V. · Holstenhallen Neumünster · Deutscher Kinderschutzbund (DKSB) · die lobby für kinder · Scheersberg · Landesmusikrat Schleswig-Holstein

Sowie zahlreiche engagierte Vereine und Gruppen aus Neumünster

Ausstellungen im Zentrum

5. - 30. September 18
Köpfe, Kommunikation und Makros
Von Haus aus Naturwissenschaftler, bedeutet das Malen für Günter Vogel zuallererst Entspannung. Voller Neugier wendet er sich den unterschiedlichsten Motiven und Techniken zu, bannt berühmte Konterfeis in Farbe oder zeichnet abstrakt.
Foyer Neues Rathaus
Großflecken 59
Eröffnung: 4.9.18, 17.00 Uhr

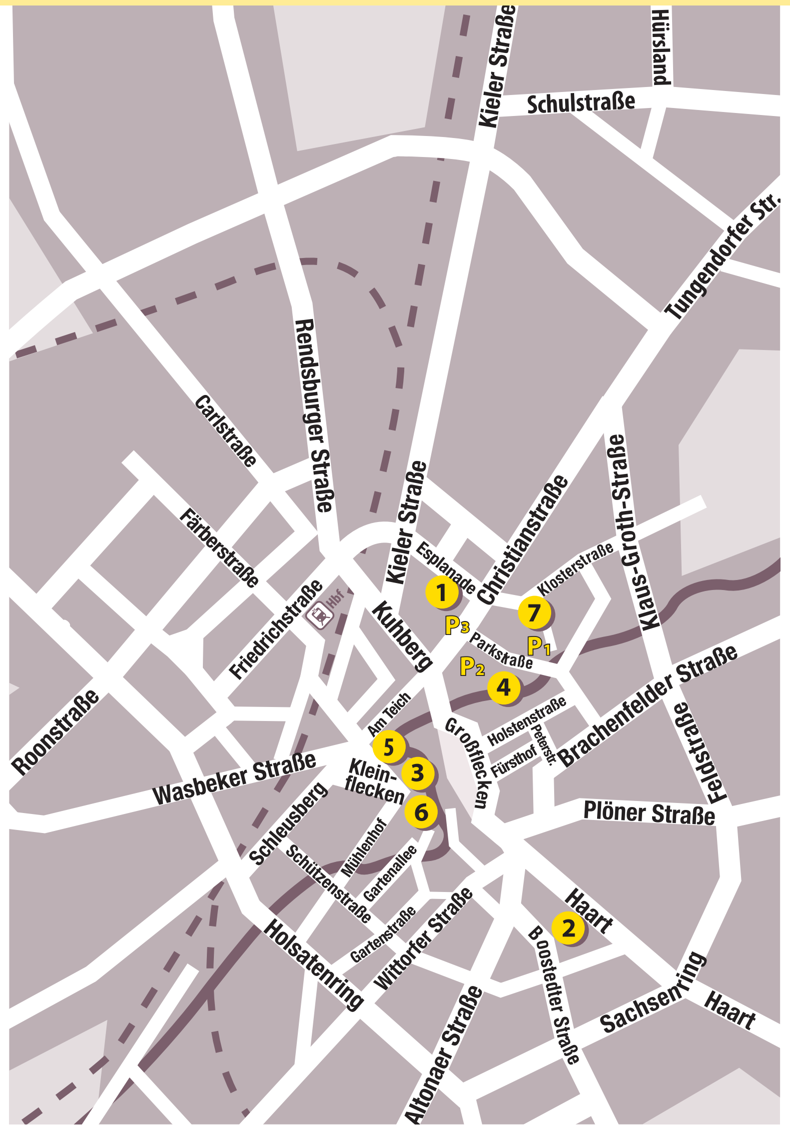
7. - 30. September 18
Unentdeckt
Nach dem Studium der Kunst und Biologie arbeitete Dorothee Kohlhase viele Jahre als Museumspädagogin und Lehrerin in Bremen und bereiste Mittelamerika. Erst seit ihrer Rückkehr nach Neumünster widmet sie sich als freischaffende Künstlerin wieder eigenen Themen und setzt sich dabei mit dem abstrakten Expressionismus auseinander.
Optiker Wittig
Kuhberg 36

7. - 30. September 18
Wohnzimmerdeko
Die gebürtige Hamburgerin Ann Kathrin Schaar studierte Kunst und Soziologie, ehe sie nach Neumünster zog. Seit vielen Jahren malt sie. Nun zeigt sie neue Gemälde, Bleistiftzeichnungen und auch Neonstarkes unter dem augenzwinkernden Titel *Wohnzimmerdeko*.
Bahnhofsmission
Bahnhofstraße 2

7. - 30. September 18
Neumünster, wie es damals war
Der in Malaysia geborene Peter Alan Coates kam als Zwölfjähriger über England mit seiner Familie nach Neumünster. Der gelernte Möbeltischler und leidenschaftliche Restaurator ist fasziniert vom historischen Neumünster, wie er es auf alten Postkarten und Fotos entdeckt. In Bleistiftzeichnungen lässt er es wieder aufleben.
Vicelin Apotheke
Großflecken 72

12. - 30. September 18
VIERzuDREI
Jürgen Danker bleibt in seiner neuesten Fotoschau dem Seitenverhältnis vier zu drei treu, doch mit neuen Motiven. Mit ungewöhnlichen Ausschnitten und Verfremdungseffekten rückt er ins rechte Licht, was er auf einem Schrottplatz sieht.
Theodor-Litt-Schule
Parkstraße 12-18
Eröffnung: 11.9.18, 19.00 Uhr

Weitere Ausstellungen im Zentrum, Informationen und Öffnungszeiten: www.kunstflecken.de



Veranstaltungsorte in Neumünster:

1 Bürgergalerie, Esplanade 20
2 Caspar-von-Saldern-Haus, Haart 32
3 Kleinflecken
4 Rencks Park
5 Theater in der Stadthalle, Kleinflecken 1
6 Vicelinkirche, Kleinflecken
7 Werkhalle, Klosterstraße 16 (neben NBN)

Parkmöglichkeiten rund um die Werkhalle:

P1 Parkplätze Theodor-Litt-Schule, Meßtorffweg
P2 Tiefgarage Parkcenter, Parkstraße
P3 Parkdeck, Christianstraße

Sehr geehrte Kunstflecken-Entdecker, liebe Festivalfreunde,

bewusst oder nicht, das Dezimalsystem prägt unser aller Denken, deshalb auch messen wir „runden" Geburtstagen besondere Bedeutung bei. Die Dekade ist Zäsur, Anlass zurück- und vorauszublicken und natürlich zu feiern. Genau solch ein „rundes" Alter erreicht der Kunstflecken 2018.

Zum 20. Mal feiert Neumünster die Kultur mit einem Festival. Als besondere Gäste haben wir Künstlerinnen und Künstler eingeladen, die das Festival in der zweiten Dekade besonders geprägt haben, u. a. den bildenden Künstler *Stefan Wischnewski* (2009), das A-Cappella-Ensemble *Ommm* (2011), den Jazzsänger *Gregory Porter* (2013) und den Blues-Rocker *Frankie Chavez* (2015). Mit ihnen allen verbinden wir ein Stück Festivalgeschichte und freuen uns sehr auf das Wiedersehen.

Zugleich geht der Blick voraus, Kultur bezieht Stellung zu gesellschaftlichen Herausforderungen. Junge Künstler verlangen mit ihren Installationen im öffentlichen Raum sehr konkrete Antworten auf existenzielle Fragen. Die Kooperation von *Wir wollen Neumünster* und *Essen in Bunt* lädt uns ein, unterschiedliche Formen gesellschaftlichen Engagements für einen Tag auszuprobieren. Filmemacher spüren der Frage nach, wie sich Leben in Neumünster gestalten lässt. Und die legendäre südafrikanische A-Cappella-Formation *Ladysmith Black Mambazo* erinnert uns daran, wie wichtig es ist, für Frieden und Gerechtigkeit in der Gesellschaft einzutreten.

Und es gibt noch einen Grund zu feiern: Zum zehnten Mal schon schlägt das Herz des Festivals in der Werkhalle, wieder steht die Kunstflecken-Bühne für 24 Tage zwischen historischen Maschinen. Wir danken dem Museum Tuch + Technik, das die Tore seines Depots für die Festivalbesucher öffnet. Unser herzlicher Dank gilt allen, die durch Förderung und Kooperation dieses große Kulturfest ermöglichen.

Zwei Dekaden Kunstflecken – wir feiern mit Ihnen drei Wochen lang!

Johanna Göb
Leiterin Kulturbüro

Carsten Hillgruber
1. Stadtrat

Dr. Olaf Tauras
Oberbürgermeister

Kartenvorverkauf ab 2. Juli 2018

Kartenvorverkaufsstelle für alle Veranstaltungen:
Kulturbüro, Kleinflecken 26, NMS; Tel. 04321-942 3316
Mo - Fr: 8.30 - 13.00 Uhr sowie Mo - Do: 14.00 - 17.00 Uhr

Abendkasse: Jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn

Freie Platzwahl bei allen Veranstaltungen in der Werkhalle

Mehr Kultur für weniger Geld!

Kunstflecken-Card: Wer viel Kultur möchte, bekommt sie mit der Kunstflecken-Card zum halben Preis. Die Kunstflecken-Card ist für 30,- im Kulturbüro erhältlich. Sie ist nicht übertragbar und gilt für alle Veranstaltungen in der Werkhalle und dem Caspar-von-Saldern-Haus.

Kulturbegeistert x 4: Familien und Freunde, die eine Kunstflecken-Veranstaltung gemeinsam besuchen, erhalten im Kartenvorverkauf ab vier Personen den regulär ermäßigten Preis für Veranstaltungen in der Werkhalle und dem Caspar-von-Saldern-Haus.

Reguläre Ermäßigung: Bei Vorlage des Ausweises erhalten Schüler, Studenten, Besitzer des Neumünster-Passes und Schwerbehinderte den regulär ermäßigten Preis.

Flecken-Donner: Bei Veranstaltungen auf unserer jungen Kunstflecken-Bühne gilt für alle Besucher der Eintrittspreis von 5,- bzw. 8,-.

Impressum
Veranstalter soweit nicht anders angegeben:
Kulturbüro der Stadt Neumünster
Kleinflecken 26, 24534 Neumünster
Festivalleitung, Veranstaltungen, Redaktion: Johanna Göb
Ausstellungen: Sünne Höhn
Kinder- und Jugendprogramm: Agnes Trenka
Gestaltung: Melanie Pilz
Druck: Druckzentrum Neumünster, Auflage: 70.000 Exemplare

© 2018, Kulturbüro der Stadt Neumünster

Kulturfestival
7. – 30. 9. 2018
www.kunstflecken.de

Stadt Neumünster
Kulturbüro

KUNSTFLECKEN

Neumünster, 7. – 30. September 2018

Veranstaltungen

Freitag, 7. September 18
ArtTour
Der Festivalauftakt
Gemeinsam mit Kulturministerin Karin Prien und Oberbürgermeister Dr. Olaf Tauras starten wir in den 20. Kunstflecken. Feiern und flanieren Sie mit auf unserer Kulturtour durch die Innenstadt zu:

In Frage gestellt
Interventionen
im öffentlichen Raum
So konkret hat die Kunst Neumünsteraner selten angesprochen. Tatsächlich stellen die Installationen *A few Questions* von Anne Steinhagen und *#frischfragt* von Anna Geffert und Max Griesche – nicht nur im übertragenen Sinne – große Fragen.
19.00 Uhr, Rencks Park,
hinter Klaus-Groth-Schule

Knotenpunkte
Skulpturale Werke
von Stefan Wischnewski
Zum zweiten Mal zeigt der gebürtige Neumünsteraner Stefan Wischnewski beim Kunstflecken aktuelle Werke und verlegt dafür sogar kurze Zeit sein Atelier von München nach Neumünster.
20.00 Uhr, Bürgergalerie

Afenginn meets
Neumünster's Voices
Konzert in der Werkhalle
Hier erwartet Sie eine besondere Festivalpremiere: Die vielfach ausgezeichnete Folkband *Afenginn* aus Kopenhagen tritt gemeinsam mit einem eigens für dieses Konzert gegründeten Projektchor aus Neumünster auf. Nach intensiven Proben fiebern alle diesem Abend entgegen …
21.00 Uhr, Werkhalle
Eintritt frei
Gefördert durch:
C. J. Wigger und Voigt Logistik

Samstag, 8. September 18
Kleine Fleckenkunst
Wir machen Zirkus!
Alle kleinen Clowns, Zauberer und Akrobaten dieser Stadt, aufgepasst! Wir veranstalten mit euch einen Zirkus auf dem Großflecken. Hier könnt ihr eigene Kunststücke einüben, jonglieren, Zirkusmasken basteln, Taschen bemalen oder euch mit Schminke in ein wildes Tier verwandeln lassen. Als Erinnerung dürft ihr eure selbst gestalteten Werke mit nach Hause nehmen. Musik gibt es auch – direkt nebenan beim Straßenmusikfestival BaDaBoom …
11.00 - 14.00 Uhr, Großflecken,
Sandkasten vor Hausnr. 20
Eintritt frei
Material wird vor Ort gestellt
In Kooperation mit: JVN,
Keramikatelier Birte Busching,
Museum Tuch + Technik,
Kinderschutzbund NMS

Samstag, 8. September 18
Straßenmusikfestival
BaDaBoom – Musik auf der Straße
Seit Jahren für viele Neumünsteraner nicht mehr wegzudenken, gehört der erste Samstag im Kunstflecken den Bands, Chören, Perkussionsgruppen und Orchestern. *BaDaBoom*, das größte Straßenmusikfestival des Nordens, lässt die Innenstadt erklingen. Wer, wann und wo zu hören ist, erfahren Sie unter: www.ba-da-boom.de
11.00 - 17.00 Uhr, Innenstadt
Eintritt frei
Veranstalter:
Musikschule Neumünster

Samstag, 8. September 18
Frankie Chavez
Blues-Rock aus Lissabon
„Ein ungeschliffener Rohdiamant ist das!", schwärmte eine Besucherin nach dem Konzert von Frankie Chavez 2015. Treffender könnten wir ihn nicht beschreiben! Hinter der Bühne ein ruhiger, überaus sympathischer Zeitgenosse, bezaubert Frankie zu Beginn seiner Konzerte gerne mit melancholisch-schönem Blues-Folk. Doch früher oder später katapultiert er sich und seine Zuhörer direkt in den Rock'n'Roll-Himmel, entfesselt mit seiner Gitarre eine Energie, vor der es kein Halten gibt. Nun kommt Frankie mit Band zurück, ein Vollblutmusiker mit Blues getränkter Stimme und (gefühlt) 1.000 Gitarren …
20.00 Uhr, Werkhalle
Eintritt 18,-/ 15,- ermäßigt
Unbestuhlt
Gefördert durch:
Danfoss Power Solutions

Donnerstag, 13. September 18
Konzert-Comedy am Werk
Das Lumpenpack
Was passiert, wenn sich zwei ehemalige Poetry-Slam-Meister zusammentun und eine Gitarre mit auf die Bühne nehmen? *Die Zukunft wird groß!* – der Titel ihres nun schon dritten Programms bringt es auf den Punkt. Max Kennel und Jonas Meyer, seit 2012 gemeinsam *das Lumpenpack*, machen aus dem Slam ein Konzert und rocken mit überaus intelligenter Musik-Comedy die Kabarettbühnen der Republik. Sie sind die Jeans-Poeten unter den Musikern und die Rock'n'Roller unter den Dichtern. Voller Ironie und Witz sezieren die beiden Endzwanziger in ihren Liedern die alltäglichen Weisheiten ihrer Altersgenossen und Eltern, singen, tanzen, plaudern und haben ganz nebenbei einen Heidenspaß auf der Bühne.
20.00 Uhr, Werkhalle
Eintritt 18,-/ 15,- ermäßigt
Gefördert durch: SWN

Freitag, 14. September 18
Piers Faccini
Global-Folk aus Frankreich
Wie soll man das musikalische Universum beschreiben, das Piers Faccini erschaffen hat? Es reicht vom Orient bis zum Okzident, von britischem Folk über traditionelle süditalienische bis zur arabischen Musik. Piers Faccini spielt Gitarre ebenso wie Theorbe und Mandola. Doch er ist nicht nur musikalisch ein Kosmopolit. Der Sohn italienisch-britischer Eltern mit polnisch-jüdischen Vorfahren lebt in Frankreich und schreibt seine Songs auf Englisch, Französisch, Italienisch und Arabisch. Vor allem aber besitzt er diese warme, anschmiegsame Stimme, die seine Zuhörer im Herzen zu berühren vermag. Es wird Zeit, dass auch Deutschland diesen einzigartigen Singer- und Songwriter entdeckt.
20.00 Uhr, Werkhalle
Eintritt 18,-/ 15,- ermäßigt

Samstag, 15. September 18
Neumünster nebenan
Ein Heimat-Filmabend
Sie ist der winzige Teil des Universums, der unser tägliches Leben am meisten bestimmt: unsere Heimatstadt, der Ort an dem wir erwachen und einschlafen. Das Leben in Neumünster hat so viele Facetten wie Einwohner. Doch was es unseren Nachbarn bedeutet, ahnen wir meist nicht. Zum Festivaljubiläum möchten wir dieser Frage gemeinsam mit Filmemachern nachspüren und zeigen drei Kurzfilme, die in Neumünster zwischen 1977 und 2011 entstanden sind: *Die fremde Stadt* von Jürgen Haacks, *Friedhelm Erbt* von Lasse Bruhn und Marc Schulz sowie *Erdbeerbriefe* von Dörte Lange. Mit der Premiere des dokumentarischen Langfilms *Neumünster nebenan* von Quinka Stoehr und Fredo Wulf blicken wir in die Gegenwart.
20.00 Uhr, Werkhalle
Eintritt 5,-
Gefördert durch:
Dr. Hans Hoch Stiftung und
Filmförderung Hamburg-
Schleswig-Holstein

Sonntag, 16. September 18
Brahms' Deutsches Requiem
Konzert in der Vicelinkirche
Vor 150 Jahren, am Karfreitag 1868, dirigierte Johannes Brahms im Bremer Dom die Premiere seines *Deutschen Requiems*. Mehr als sieben Jahre hatte er an der Komposition gearbeitet. Dieser Tag wurde zum Wendepunkt in seiner Karriere. Zuvor eher als Klaviervirtuose wahrgenommen, wurde Brahms nun als Komponist gefeiert. Bis heute ist das *Deutsche Requiem* das meist gespielte Großwerk für Soli, Chor und Orchester. In der Vicelinkirche erklingt es unter dem Dirigat von Karsten Lüdtke, mit den Solisten Cecilia Nanneson und Rolf Scheider, dem Philharmonischen Orchester Kiel und dem Bachchor Neumünster.
19.00 Uhr, Vicelinkirche
Eintritt 8,- bis 25,-/
5,- bis 12,- ermäßigt
Veranstalter: Vicelingemeinde

Donnerstag, 20. September 18
Flecken-Donner: Filmwettbewerb
Wie alles begann ...
Die Jury hatte dieses Jahr wirklich die Qual der Wahl: Mehr als doppelt so viele Kinder und Jugendliche als bei der Premiere 2016 haben sich an unserem zweiten landesweiten Filmwettbewerb beteiligt. Von der Ost- bis zur Nordsee haben sie in den vergangenen Monaten Kurzfilme zum Thema *Wie alles begann* … gedreht. Science-Fiction, Dramen, Komödien, Stop Motion … – erlaubt war alles, was sich in einem 5-minütigen Film erzählen lässt. Sehen Sie die besten Filme des Wettbewerbs und entscheiden Sie mit, wer gewinnt. Wir vergeben an diesem Abend den Jury- und Publikumspreis!
19.00 Uhr, Werkhalle
Eintritt: 5,-
In Kooperation mit:
Landesverband Jugend & Film
Schleswig-Holstein,
Internationale Bildungsstätte
Jugendhof Scheersberg

Freitag, 21. September 18
A Cappella am Werk
Ommm
Welch eine Freude, diese fünf grandiosen Stimmakrobaten und ihr musikalisches Superhirn am Tonpult noch einmal in der Werkhalle Neumünster begrüßen zu dürfen! 2011 hat Ommm hier neue Maßstäbe gesetzt, denn ihre musikalische Experimentierfreude kennt keine Grenzen. Scheinbar schwerelos bewegen sie sich durch Klangwelten aus Trip-Hop, Chanson, Pop und Weltmusik. Die Franzosen erschaffen ein Gesamtkunstwerk aus Gesang, Beatbox und Choreografie, tüfteln und singen mit einer Leidenschaft, die sich unmittelbar auf das Publikum überträgt.
20.00 Uhr, Werkhalle
Eintritt 21,-/ 18,- ermäßigt
Gefördert durch: FEK

Samstag, 22. September 18
Wir wollen Neumünster Essen in Bunt
Gesellschaftliches Engagement zum Mitmachen
Zum dritten Mal verwandeln wir zum Auftakt der *Interkulturellen Woche* den Kleinflecken in ein riesiges Open-Air-Esszimmer. An langen Tischen dürfen Sie fremde Köstlichkeiten probieren und mitgebrachte Leckereien teilen. Dieses große Fest bereiten unterschiedliche Gruppen und Vereine wochenlang vor. Warum? Weil gesellschaftliches Engagement Stadt macht. Weil es verbindet. Weil es Spaß bringt. Die Initiative *Wir wollen Neumünster* lädt dazu ein, genau das selbst zu erleben. Schlemmen Sie mit beim *Essen in Bunt* und probieren Sie sich aus bei Mitmachaktionen organisiert von: *Pfadfindern Gadeland, Schüler helfen Leben, DRK-Ehrenamtsstelle, Förderverein Museum Tuch + Technik, Fairtrade-Gruppe, DRK-Jugend* …
11.00 - 15.00 Uhr, Kleinflecken
Eintritt frei
In Kooperation mit: sehr vielen
engagierten Menschen

Samstag, 22. September 18
Flecken-Donner: Local Heroes
Landesentscheid Schleswig-Holstein
Diese halbe Stunde kann für die Zukunft einer Band entscheidend sein: Jeweils 30 Minuten haben *About Blank!, #Arrested, Pay Pandora* und *Sent to Finland*, um Jury und Publikum von sich zu überzeugen. Die Entscheidung wird nicht einfach, denn musikalisch wird von Gitarren-Pop bis zu hartem Rock alles geboten. Doch der Wettkampf lohnt sich, denn der Sieger vertritt Schleswig-Holstein beim Bundesfinale des größten nicht-kommerziellen Bandwettbewerbs *Local Heroes*. Special Guest des Abends sind die Lokalmatadore *MeinTon*.
19.00 Uhr, Werkhalle
Eintritt 5,-
Unbestuhlt
Gefördert durch: antares

Sonntag, 23. September 18
Quartetto
Ohrenkino
Elke Andresen und ihr *Quartetto* laden Sie ein, mit den Ohren in Kinogeschichte zu schwelgen. *Der Pate, Die fabelhafte Welt der Amelie, Das Piano* … – Filmmusiken, die uns häufig ein Leben lang in Erinnerung bleiben. *Quartetto* lockt sie mit Raffinesse, Spielfreude und Humor wieder hervor – perfekt für einen lauschigen Sonntagabend!
19.00 Uhr,
Caspar-von-Saldern-Haus
Eintritt 12,-/ 9,- ermäßigt
Veranstalter:
Caspar-von-Saldern-Haus

Mittwoch, 26. September 18
NDR 1 Welle Nord: Platt live!
10. Plattdeutsches Musikfest
Ein Jahrzehnt *Platt live!* – was als Experiment beim Kunstflecken begann, hat sich zum wichtigsten Forum für plattdeutsche Musik im Norden entwickelt. Aller Grund zu Feiern mit: *Norma, Christoph und Lara Sophie Scheffler, Swing op de Deel, Aalkreih* und natürlich *Werner Momsen*!
20.00 Uhr, Werkhalle
Eintritt 15,-/ 12,- ermäßigt

Donnerstag, 27. September 18
Flecken-Donner: Poetry Slam
Slam-Gala zum Jubiläum
Noch ein Jubiläum: 10 Jahre gibt es nun schon den Kunstflecken-Slam in der Werkhalle! Zur Geburtstags-Gala reist die Crème de la Crème der Szene nach Neumünster, u. a. der amtierende deutschsprachige Poetry Slam-Meister *Julian Heun* aus Berlin, *Laurin Buser*, dreimaliger U20-Meister aus der Schweiz, und die geballte weibliche Wortgewalt in Person von *Kaddi Cutz*, Autorin und Slammerin aus Dresden. Und wer im vergangenen Jahr sein Herz an die Siegerin des Kunstflecken-Slams 2017 verloren hat, darf sich ebenfalls freuen, denn *Leonie Warnke* rappt für uns. Es ist Zeit für ein Fest der Poesie, der Wortungetüme, treffsicheren Pointen und verbalen Hakenschläge!
19.00 Uhr, Werkhalle
Eintritt: 8,-
In Kooperation mit:
assemble ART

Freitag, 28. September 18
Jazz-Club
Echoes of Swing
Ein Pianist, zwei Bläser und ein Schlagzeuger begeben sich seit 20 Jahren gemeinsam auf musikalische Höhenflüge zwischen Jazz, Klassik, Folk und Pop. Dieses beeindruckende Teamwork wurde bereits mit zahlreichen Auszeichnungen belohnt, u. a. mit dem *Prix de L'Académie du Jazz*, dem *Preis der deutschen Schallplattenkritik* und dem des US-Magazins *Downbeat*. Die *Echoes of Swing* sind tatsächlich „Jazz der Sonderklasse" (Süddeutsche Zeitung). Außerdem können Sie an diesem Abend die Verleihung des Jazz-Förderer-Preises durch das Kulturforum Schleswig-Holstein erleben.
20.00 Uhr, Werkhalle
Eintritt 20,-/ 17,- ermäßigt
Veranstalter: Jazz-Club NMS
In Kooperation mit: Kulturforum
Schleswig-Holstein

Samstag, 29. September 18
Südafrikanische Nacht
Ladysmith Black Mambazo
In der Weltmusik ist *Ladysmith Black Mambazo* gelungen, was noch keine Band zuvor geschafft hat. Sie wurde in diesem Frühjahr zum fünften Mal mit dem Grammy geehrt! Keines der Gründungsmitglieder hätte sich das vorstellen können, denn vor allem und bis heute geht es den Sängern darum, ihre Botschaft des Friedens weiterzutragen. Viele ihrer Lieder handeln vom Leben und den Hoffnungen schwarzer Südafrikaner, die unter widrigsten Bedingungen auf Feldern und in Minen schuften. 6 Millionen verkaufte Alben haben daran nichts geändert. Bei der NDR-Konzertaufzeichnung können Sie diese Ausnahme-Formation live erleben!
20.00 Uhr, Werkhalle
Eintritt 35,-/ 32,- ermäßigt
Gefördert durch:
Sparkasse Südholstein

Sonntag, 30. September 18
Jazz am Werk
Gregory Porter
2013, im Jahr seines ersten Konzerts beim Kunstflecken, avancierte Gregory Porter gerade zum internationalen Super-Star des Jazz und heißen Grammy-Kandidaten. Inzwischen stehen zwei der begehrten Trophäen in seinem kalifornischen Wohnzimmer. Der US-Amerikaner besitzt diese unverwechselbar erdige Blues-Baritone-Stimme, mit der er riesige Säle bis in den hintersten Winkel zu füllen vermag sowie ein untrügliches Gefühl für Groove. Egal, wie groß der Rummel um seine Person ist, er bleibt ganz bei sich, singt in seinen Songs über eigene Erfahrungen voller Trauer, Wut und Freude. Vielleicht ist genau diese Glaubwürdigkeit das eigentliche Geheimnis seines Erfolgs.
19.00 Uhr, Theater, Stadthalle
Eintritt 70,- bis 50,-/
60,- bis 40,- ermäßigt
Gefördert durch: Wobau und
Designer Outlet Neumünster

Ausstellungen

8. - 23. September 18
In Frage gestellt
Interventionen im öffentlichen Raum
Der Flut großformatiger Werbetexte und -bilder setzen drei junge Künstler Fragen entgegen, die uns alle betreffen: Anne Steinhagen mit ihrer Installation *A few Questions* und Anna Geffert und Max Griesche mit *#frischfragt*.
Täglich, 24 Stunden
Rencks Park und verstreut im
Zentrum, Eintritt frei
Gefördert durch:
Dr. Hans Hoch Stiftung

8. - 30. September 18
Knotenpunkte
Skulpturale Werke
von Stefan Wischnewski
2009 durften wir Stefan Wischnewski mit seiner Ausstellung *Transfer* als Künstler mit genauem Blick für gesellschaftliche Fragen und feinem Humor kennenlernen. Wir freuen uns sehr, 2018 seine aktuellen Arbeiten zeigen zu können.
Fr: 15.00 - 18.00 Uhr
Sa - So: 11.00 - 17.00 Uhr
Bürgergalerie, Eintritt frei

Laufende Ausstellungen

Ich habe immer nur das Schöne gemalt
Gemälde von Heinrich Basedow d. J.
Gerisch-Stiftung
www.gerisch-stiftung.de

Von Ost nach West und wieder zurück
Textilkunst von Beate von Harten
Museum Tuch + Technik
www.tuchundtechnik.de

Ceramic Artist in Residence
Gastkünstler im offenen Atelier des Künstlerhauses im September: Valentina Savić (Serbien) und Kate Roberts (USA)
Künstlerhaus Neumünster
www.stadttoepferei.de

Achtung: Kunst zu entdecken!

In Frage gestellt
Die Jury unseres Wettbewerbs für Kunst im öffentlichen Raum hat sich in diesem Jahr gleich für zwei Siegerentwürfe entschieden: Für *A few Questions* von Anne Steinhagen, die bereits 2011 an der Kunstflecken-Ausstellung *Leergut* in der Alten Holstenbrauerei beteiligt war und heute als Lehrbeauftragte an der Muthesius Kunsthochschule wirkt, und für *#frischfragt* des Künstlerduos Anna Geffert und Max Griesche, die eben dort aktuell Freie Kunst studieren. Beide Installationen drehen den Spieß um. Wo sonst Plakate, Schilder und Video-Wände ihre unmissverständlichen Werbebotschaften in unsere Köpfe zu hämmern versuchen, irritieren sie, werfen Fragen auf und fordern von uns Antworten. Beide Installationen greifen vom Rencks Park aus über in die Innenstadt.

Knotenpunkt
Auch Stefan Wischnewski setzt sich in seiner Arbeit unmittelbar mit gesellschaftlichen Fragen auseinander. Seine textilen Skulpturen – erschaffen häufig aus Netzen oder funktionalen Stoffen – bestechen zunächst vor allem durch ihre Ästhetik. Erst bei genauerem Betrachten geben sie den Blick frei auf vielfältige soziale Bezüge, fordern uns heraus, über unser eigenes gesellschaftliches Handeln nachzudenken. Stefan Wischnewski, Absolvent der Münchner Akademie der Bildenden Künste, ausgezeichnet mit dem Bayerischen Kunstförderpreis, hat sein Lebens- und Schaffenszentrum in der bayerischen Landeshauptstadt gefunden. Hier ist er nicht nur als freischaffender Künstler tätig, sondern auch als wissenschaftlicher Mitarbeiter am Lehrstuhl für Bildende Kunst der TU München. Doch Neumünster ist der Ort, an dem er 1974 geboren wurde und der ihn u. a. bis zum Studium geprägt hat. 2009 präsentierte er in der Kunstflecken-Ausstellung *Transfer* seine Kunst erstmals in Neumünster. 2018 zeigt Stefan Wischnewski in der Bürgergalerie nicht nur aktuelle Werke, er richtet dort für einige Tage auch sein Atelier ein. Am 8. September können Sie ihn vor Ort bei der Arbeit am *Knotenpunkt* für Neumünster erleben.

Ausführliche Informationen zu allen Ausstellungen und Veranstaltungen des Festivals erhalten Sie im Kulturbüro Neumünster und unter:
www.kunstflecken.de

Frankie Chavez, 8.9. © Nils Clauss

Ommm, 21.9. © Bosco

Afenginn, 7.9. © DMGraßberger

Piers Faccini, 14.9. © Oliver Metzger

Quartetto, 23.9. © Hans Sauerbey

Local Heroes: Sent to Finland, 22.9. © Sarah Schulz

Neumünster nebenan, 15.9.

Platt live! Swing op de Deel, 26.9. © Bernd Wilhelm

Ladysmith Black Mambazo, 29.9. © Mein Goldstein

Echoes of Swing, 28.9. © Sascha Kletsch

Das Lumpenpack, 13.9. © Florian Sturtz