

Für Gregory Porter ändern sie ihr Gesetz

Kunstflecken-Veranstalter laden erstmals internationalen Künstler erneut ein – Eröffnung des Festivals am 7. September

VON SABINE NITSCHKE

NEUMÜNSTER. Der Kunstflecken wird 20 Jahre alt! Was einst als Geheimtipp begann und von Neumünsteraner Künstlern auf die Beine gestellt wurde, hat sich längst zum überregional anerkannten Kulturfestival im Spätsommer gemauert. „Wir laden ganz Schleswig-Holstein ein, vom 7. bis zum 30. September mit uns zu feiern“, sagt Johanna Göb, Leiterin des Kulturbüros in Neumünster. Fest zugesagt haben schon special guests wie Jazzer Gregory Porter, Frankie Chavez, der als Geschenk Blues-Rock aus Lissabon versprochen hat, und Piers Faccini mit seiner musikalischen Bandbreite von Orient bis Okzident.

Am ersten Freitag im September beginnt der Flecken mit der traditionellen Art Tour, deren Stationen wie die Installationskunst im Rencks Park, Skulpturen von Stefan Wischniewski in der Bürgergalerie und das Konzert in Werkhalle „Afenginn meets Neumünster's Voices“ auch Kulturministerin Karin Prien ansteuern wird.

➔ **Der Aktiv-Zirkus für Kinder und das Straßenmusikfestival BaDaBoom stehen ebenfalls im Programm.**

Kleine Fleckenkunst mit Aktiv-Zirkus für kleine Leute und das Straßenmusikfestival BaDaBoom prägen das Geschehen tags darauf, bevor Frankie Chavez abends in die Werkhalle lockt. „Ein ungeschliffener Rohdiamant“, schwärmte eine Besucherin bei seinem ersten Besuch 2015, daran erinnert sich Göb noch ganz genau. Das eigentlich eherne Kunstflecken-Gesetz, dass in-



Der US-amerikanische Sänger Gregory Porter wird in der Stadthalle den krönenden Schlusspunkt des Kunstfleckens setzen.

FOTO: AXEL NICKOLAUS



Frankie Chavez mit Band kam 2015 noch als absoluter Geheimtipp zum Kunstflecken nach Neumünster.

FOTO: MIKE GHOST

ternationale Künstler nur einmal eingeladen werden, ist zum runden Geburtstag für die Größe Gregory Porter außer Kraft gesetzt, der in der Stadthalle den krönenden Schlusspunkt setzen soll.

Weil sie einfach eine völlig neue Kategorie an a cappella mit Choreografie bieten, kommt das Gesamtkunstwerk Ommum ebenfalls nochmals. Das Lumpenpack besteht aus zwei ehemaligen Poetry-Slam-Meistern, die gemeinsam mit

Gitarre und Konzert-Comedy die Bühne stürmen. Aus Frankreich reist Piers Faccini an, der Global Folk mitbringt. Die Echoes of Swing wollen die Werkhalle jazzten. Den Landesentscheid der Local Heroes präsentiert der Flecken-Donner. Für eine südafrikanische Nacht mit musikalischen Friedensbotschaften steht die Formation Ladysmith Black Mambazo.

150 Jahre nach der Premiere führt der Bachchor Neumünster

mit dem Philharmonischen Orchester Kiel und Solisten Brahms „Deutsches Requiem“ in der Vicelinkirche auf. Und dann sind da noch die etwas anderen Töne. Mit den Ohren in Kino-Geschichte schwebeln dürfen Zuhörer beim Abend mit der Formation Quartetto rund um Elke Andresen im Saldern-Haus.

➔ **Die Welle Nord von NDR 1 bittet zum 10. Festival „Platt live“ in die Werkhalle.**

Zum 10. Festival „Platt live“ bittet die NDR 1 Welle Nord in die mit Sicherheit ausverkaufte Werkhalle, auf deren Bühne Norma, Swing op de Deel und Werner Mossen stehen. Was Neumünster so unverwechselbar macht, zeigen Quinka Stohr und Fredo Wulf beim Heimat-Filmabend „Neumünster



Das „Ohrenkino“ steuert am 23. September Elke Andresen und ihr Quartetto im Caspar-von-Saldern-Haus zum 20. Kunstflecken bei.

FOTO: J. SAUERBREY

nebenan“, der gerade entsteht.

Fremde Köstlichkeiten probieren und mit Mitgebrachtem andere überraschen können die Gäste von „Wir wollen Neumünster – Essen in bunt“, mit dem am 22. September die Interkulturelle Woche 2018 eröffnet wird: Von 11 bis 15 Uhr verwandelt sich der Kleinflecken in ein riesiges Open-air-Esszimmer; Eintritt frei. Wer noch nicht genug hat, sollte unbedingt die Ausstellungen

der Gerisch Stiftung, im Museum Tuch + Technik oder Ceramic Artists in Residence in der Stadtpferei im Fürsthol besuchen.

📄 **Karten** für alle Veranstaltungen sind ab sofort im Kulturbüro in Neumünster, Kleinflecken 26, zu haben, Tel. 04321/942 3316; Abendkasse jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Die Kunstflecken-Card ermöglicht Eintritt zum halben Preis. www.kunstflecken.de